EDITORA ABRIL
28
Cz$ 10,00

REVISTA QUINZENAL DE
WALT DISNEY

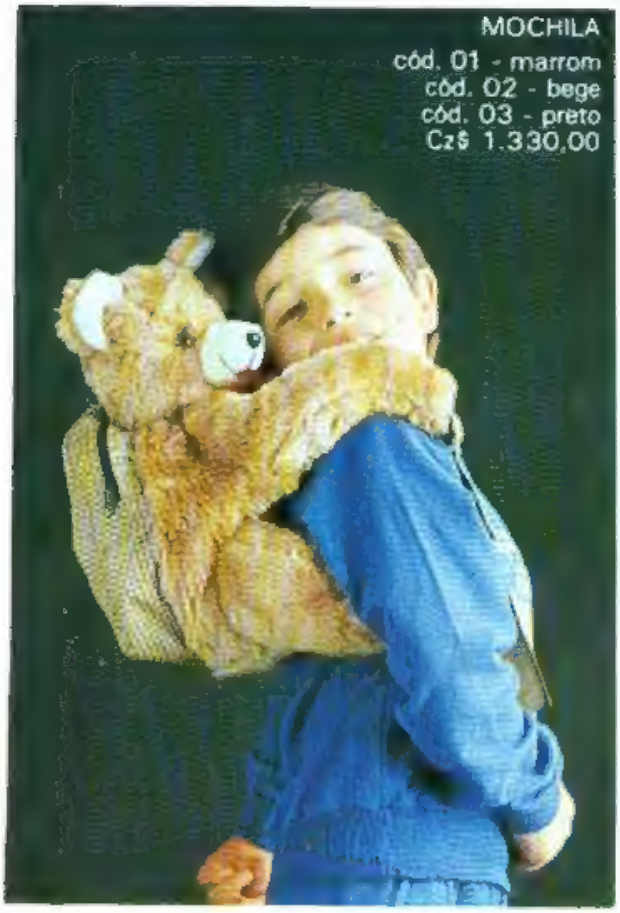
Margarida

A GIBITECA

COM QUANTAS ARROBAS SE FAZ UM BOI

NINGUÉM RESISTE AO ABRAÇO DESTE AMIGO URSO

Ele é um amigo inseparável, colorido, que acompanha seu dono à escola, ao clube, frequenta academias de esportes, topa viajar, está sempre em f ma e bem disposto para participar de qualquer brincadeira, carregando os vros, a roupa e o brinquedo. É o bichinho de estimação de todas as crianç o amigo de todas as horas. Dê esse abraço carinhoso nas suas crianças



CÓD.	QUANT.	TOTAL

Sim, desejo receber os produtos assin dos no quadro ao lado. Para isso,

☐ - anexo cheque nominal a favor de Artisse Presentes Ltda.

☐ - pagarei através do Reembolso Post

Envie pelo correio, em envelope fechado rigido à Artisse Presentes Ltda. - Caixa P tal 20.326 - CEP 04034 - São Paulo - S F.: (011) 530 2421

Garantimos a devolução do valor pago você não ficar satisfeito. Oferta válida a término do nosso estoque.

Nme ..... Tel. .....

End. .....

Cda de..... Estado..... CEP .....

WALT DISNEY

MARGARIDA, DONALD E TIO PATINHAS

COM QUANTAS ARROBAS SE FAZ UM BOI

DONALD, ESSA OPORTUNIDADE NÃO APARECE TODO DIA E BLÁ-BLÁ-BLÁ...

OI, DONALD! OI, TIO!

UAH!

B 870009-MG 28:1

OI, MARGARIDA!

OI! VOCÊ CHEGOU NA HORA!

QUE BOM! POR QUÊ?

AJUDE-ME A CONVENCER ESSE PATO! ELE É O SOBRINHO MAIS TEIMOSO QUE JÁ TIVE!

UAH!

QUAL É O ASSUNTO?

BEM... O CAPATAZ DA MINHA MAIOR ***FAZENDA*** FOI EMBORA, E QUERO QUE O DONALD TOME O LUGAR DELE!

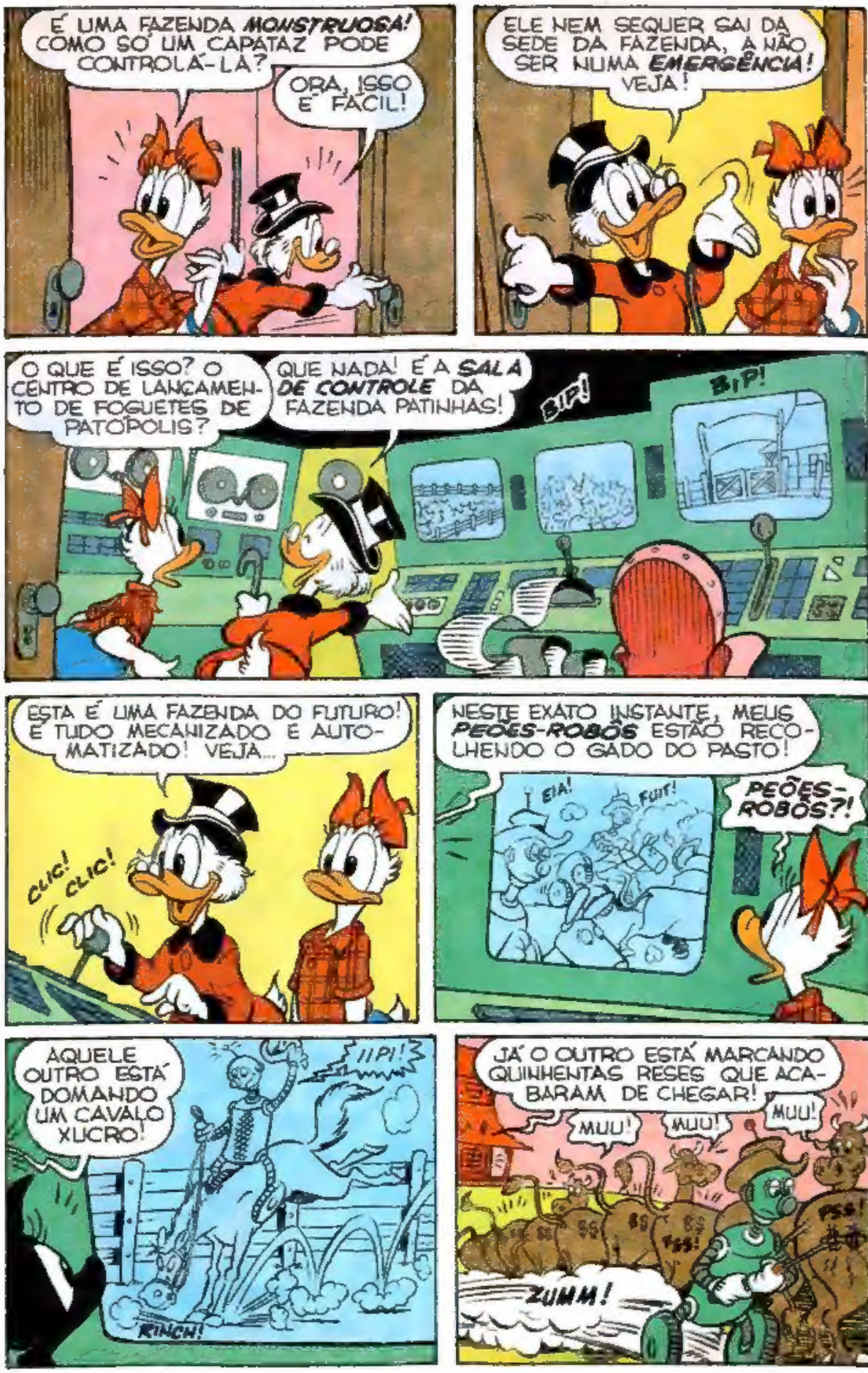
QUE COISA MAÇANTE!

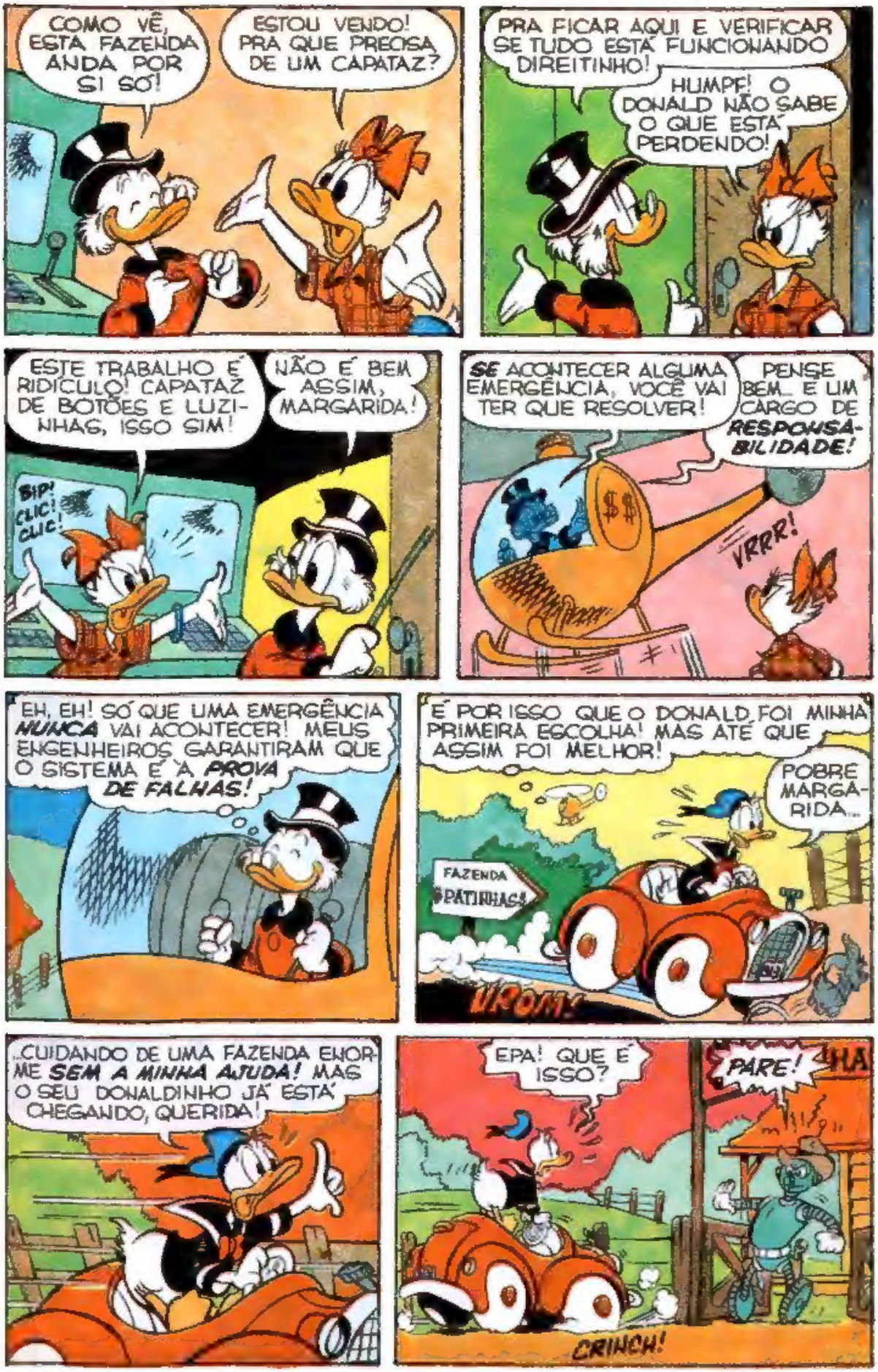
ORA, DONALD... É UM CARGO DE RESPONSABILIDADE!

BAH! CONVERSA FIADA!

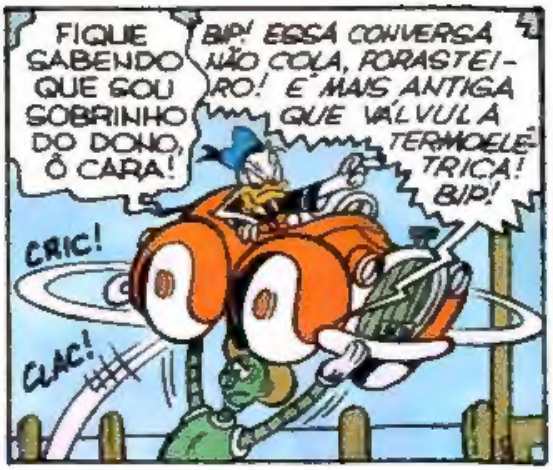
TUDO O QUE O TIO QUER É UM CAPATAZ QUE NÃO SE IMPORTE EM GANHAR POUCO!
HÃ... ISSO TAMBÉM! M-MAS NÃO É SÓ...
ESTA É UMA BOA OPORTUNIDADE PRA VOCÊ MOSTRAR SEU VALOR!
SEI! COM TRABALHO DURO! BAH!
NÃO, OBRIGADO! ESTOU MUITO BEM, ASSIM!
MARGARIDA... FAÇA ALGUMA COISA!
VOU TENTAR!
CLIC!
OLHE, DONALD... SER CAPATAZ DE UMA FAZENDA É UM ÓTIMO EMPREGO!
NÃO DIGA!
SE EU FOSSE VOCÊ, NÃO PENSARIA DUAS VEZES EM ACEITAR! E...
UAH!
...E... E...
EU ACEITO!
HÃ? A-ACEITA O QUÊ?
ACEITO SER O CAPATAZ DE SUA FAZENDA, ORA!
?
O QUÊ? MAS, MAS... VOCÊ É MULHER!

E DAÍ?
OH-OH! NÃO DE NOVO! NÃO ME VENHA COM AQUELAS CONVERSAS SOBRE IGUALDADES E TUDO O MAIS!
OLHAR DETERMINADO
JÁ QUE O MOLENGA DO MEU SOBRINHO NÃO QUER NADA, EU CONCORDO!
VIVA! BRIGADINHA, TIO! O SENHOR É UM AMOR!
QUANDO PARTIMOS?
IMEDIATAMENTE! VENHA, IREMOS DE HELICÓPTERO!
TCHAUZINHO, DONALD!
ALGO ME DIZ QUE FIZ UMA BURRADA!
NÃO SEI... VOU PENSAR UM POUCO!
MAIS TARDE, NA FAZENDA DO TIO PATINHAS...
DE QUE TAMANHO É A FAZENDA, TIO?
BEM...
FAZENDA $PATINHAS$
SE VOCÊ ANDAR EM LINHA RETA DAQUI PRO NORTE, DEMORARÁ *DEZ DIAS* PRA CHEGAR À DIVISA DAS MINHAS TERRAS!
OH! A PÉ OU A CAVALO?
DE *HELICÓPTERO*, MINHA CARA! E DOS MAIS VELOZES!
P-PUXA!

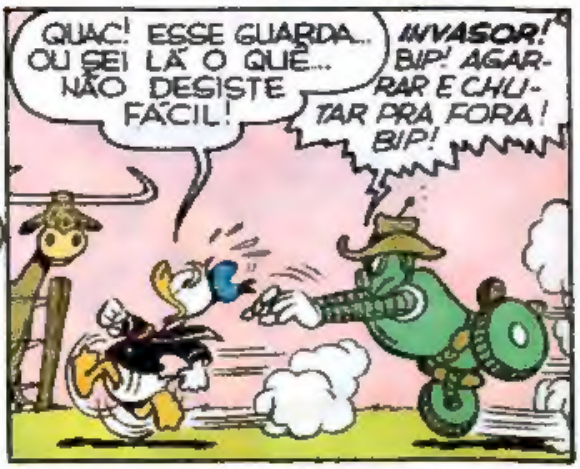

É UMA FAZENDA MONSTRUOSA! COMO SÓ UM CAPATAZ PODE CONTROLÁ-LA?
ORA, ISSO É FÁCIL!
ELE NEM SEQUER SAI DA SEDE DA FAZENDA, A NÃO SER NUMA EMERGÊNCIA! VEJA!
O QUE É ISSO? O CENTRO DE LANÇAMENTO DE FOGUETES DE PATOPOLIS?
QUE NADA! É A SALA DE CONTROLE DA FAZENDA PATINHAS!
BIP!
BIP!
ESTA É UMA FAZENDA DO FUTURO! É TUDO MECANIZADO E AUTOMATIZADO! VEJA...
CLIC!
CLIC!
NESTE EXATO INSTANTE, MEUS PEÕES-ROBÔS ESTÃO RECOLHENDO O GADO DO PASTO!
EIA!
FUIT!
PEÕES-ROBÔS?!
AQUELE OUTRO ESTÁ DOMANDO UM CAVALO XUCRO!
!!P!
RINCH!
JÁ O OUTRO ESTÁ MARCANDO QUINHENTAS RESES QUE ACABARAM DE CHEGAR!
MUU!
MUU!
MUU!
PSS!
PSS!
ZUMM!


COMO VÊ, ESTA FAZENDA ANDA POR SI SÓ!
ESTOU VENDO! PRA QUE PRECISA DE UM CAPATAZ?
PRA FICAR AQUI E VERIFICAR SE TUDO ESTÁ FUNCIONANDO DIREITINHO!
HUMPF! O DONALD NÃO SABE O QUE ESTÁ PERDENDO!
ESTE TRABALHO É RIDÍCULO! CAPATAZ DE BOTÕES E LUZINHAS, ISSO SIM!
NÃO É BEM ASSIM, MARGARIDA!
BIP! CLIC! CLIC!
SE ACONTECER ALGUMA EMERGÊNCIA, VOCÊ VAI TER QUE RESOLVER!
PENSE BEM... É UM CARGO DE RESPONSABILIDADE!
VRRR!
EH, EH! SÓ QUE UMA EMERGÊNCIA NUNCA VAI ACONTECER! MEUS ENGENHEIROS GARANTIRAM QUE O SISTEMA É À PROVA DE FALHAS!
É POR ISSO QUE O DONALD FOI MINHA PRIMEIRA ESCOLHA! MAS ATÉ QUE ASSIM FOI MELHOR!
POBRE MARGARIDA...
FAZENDA PATINHAS
VROM!
...CUIDANDO DE UMA FAZENDA ENORME SEM A MINHA AJUDA! MAS O SEU DONALDINHO JÁ ESTÁ CHEGANDO, QUERIDA!
EPA! QUE É ISSO?
PARE!
HA
CRINCH!

AQUI COMEÇA A PROPRIEDADE DOIS CIFRÕES DO SR. PATINHAS! ENTRADA PROIBIDA!.. CIRCULANDO! CIRCULANDO!
BIP!
QUAC! OLHE COMO FALA, LATA-VELHA!


FIQUE SABENDO QUE SOU SOBRINHO DO DONO, Ô CARA!
BIP! ESSA CONVERSA NÃO COLA, PORASTEIRO! É MAIS ANTIGA QUE VÁLVULA TERMOELÉTRICA! BIP!
CRIC!
CLAC!

QUAC! NÃO É UM TANQUE METIDO A BEGTA QUE VAI ME DETER!
BIP! PARE! ISSO É INVASÃO!
ZUP!


QUAC! ESSE GUARDA... OU SEI LÁ O QUÊ... NÃO DESISTE FÁCIL!
INVASOR! BIP! AGARRAR E CHUTAR PRA FORA! BIP!

E, NA SALA DE CONTROLE...
HEIN? ACABEI DE VER UM PATO PARECIDO COM O DONALD ENTRAR NA SEDE! MAS NÃO PODE SER... OU PODE?

SALVE-SE QUEM PUDER!
BIP!
P-PODE, SIM!

CUIDADO, MARGARIDA! ESSE SUJEITO É LOUCO!
BIP!
DONALD! SAIA DAÍ!
ZUP!

FZZZ!
QUAC!
CLÁS!
ZIT!
ZAT!

OH, NÃO!
TUDO BEM, MARGARIDA! (COF! COF!) EU ESTOU INTEIRINHO!
CRAC!

VOCÊ DESTRUIU TODA A SALA DE CONTROLE DA FAZENDA! COMO ESTARÃO OS ROBÔS?
SALA DE CONTROLE? ROBÔS? AGORA AS COISAS FAZEM SENTIDO... ACHO!

OLHA SÓ! OS ROBÔS ESTÃO DEIXANDO O TRABALHO!
VAI VER QUE PRECISAVAM DE FÉRIAS!
QUE DEVEMOS FAZER?
SEI LÁ! QUE TAL DARMOS UMA CHEGADINHA AO SALOON DA CIDADE?
ACHO QUE VOU TIRAR UMA SONECA!

QUE NADA! SEM O CONTROLE CENTRAL, ELES SE ESQUECERAM DAS TAREFAS!
DOIS PRA MIM!
ETA VAQUEIRO SORTUDO!
CLANC!

SOUBE QUE TEM UM ARRASTA-PÉ LÁ NA FAZENDA VIZINHA!
LEGAL! VOU CONVIDAR A MÁQUINA DE CAFÉ!
E AGORA?

QUE TAL ISTO?
HÃ? NÃO TINHA VISTO ESSE TELEFONE!
EM CASO DE EMERGÊNCIA CHAME O TÉCNICO

MAS ASSIM É FÁCIL DEMAIS! COMO UM CAPATAZ DE VERDADE AGIRIA?
EPA!

VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO EM RESOLVER AS COISAS POR CONTA PRÓPRIA, ESTÁ? ESTA FAZENDA É *CANSATIVAMENTE ENORME!*
ORA... VEJA ISTO!

TODO O TRABALHO PESADO DA SEMANA JÁ FOI FEITO! NA VERDADE FALTA APENAS UMA *COISINHA* PRA TERMINAR!
(GLUP!) O QUÊ?

LEVAR *MIL CABEÇAS DE GADO* AO MERCADO PRA VENDER! SÃO 60 *CEM QUILÔMETROS* ATÉ LÁ!
!

V-VOU CHAMAR O TÉCNICO!
NÃO ADIANTA, DONALD! VAMOS PERDER TEMPO!

VOCÊ SABE... QUEM CHEGA PRIMEIRO VENDE PELO MELHOR PREÇO! ATÉ CONSERTAREM TUDO AQUI, JÁ SERÁ TARDE DEMAIS!
(GLUP!) TEM RAZÃO!

APRONTE-SE! VOU VER COMO ESTÁ A BOIADA!
PUXA! COMO NOS FILMES DE *CAUBÓI!*

REUNIR A BOIADA... LEVÁ-LA PELOS CAMPOS E VALES... ENFRENTANDO TODA ESPÉCIE DE PERIGO!
HA!
HAHA!
HAHA!

LADRÕES DE GADO... TEMPESTADES... RIOS CAUDALOSOS... DIAS E NOITES SEM DESCANSO...
GRAAM!

EU BEM QUE QUERIA FICAR EM CASA! EU SABIA QUE ISTO NÃO ERA PRA MIM!
DONALD!
O QUE ESTÁ ESPERANDO? O GADO JÁ FOI COLOCADO HOJE CEDO NO TREM. É SÓ PARTIRMOS!
TREM? QUE TREM?
O EXPRESSO PARTICULAR DA FAZENDA DOIS CIFRÕES! LINHA DIRETA COM O MERCADO DE GADÓPOLIS!
EH, EH! COMO AS COISAS MUDARAM DESDE QUE BÚFALO BILL ANDOU POR AQUI!
MUU!
MUU!
MUU!
SABE, MARGARIDA ATÉ QUE O TRABALHO DE CAPATAZ NÃO É TÃO RUIM ASSIM!
MUU!
MUU!
E EM GADÓPOLIS.
ONDE ESTÁ O TIO PATINHAS? NÃO É ELE QUE FECHA OS NEGÓCIOS?
SIM
GADÓPOLI
PROVAVELMENTE ELE SE ATRASOU!
XI! E AGORA?
AGORA NÓS TEMOS QUE NEGOCIAR!
AH! ISSO É COMIGO! JÁ VI O TIO FECHAR MUITOS NEGÓCIOS ANTES!
QUEM ESTÁ VENDENDO ESSES BELOS ANIMAIS?
AHAM! NÓS! EM NOME DO SR. PATINHAS!

BOM... OFEREÇO Cz$600,00, RAPAZ E PEGAR OU LARGAR!
BAH! EU LARGO! É POUCO!
DONALD!
BASTA DAR UM GIRO POR AÍ E ACHO MELHOR OFERTA! 600 CRUZADOS... BAH!
RIDÍCULO!
HUM...
MAIS TARDE...
PUXA! NINGUÉM DÁ MAIS QUE Cz$580,00! QUE GENTE PÃO-DURA!
DONALD! (PUF! PUF!)
VIM O MAIS DEPRESSA QUE PUDE, DEPOIS DE PASSAR PELA FAZENDA! CADÊ MEU GADO PRA SER VENDIDO?
JÁ ESTÁ VENDIDO!
DEPOIS QUE VOCÊ SAIU, DONALD, ACEITEI AQUELA ÓTIMA OFERTA DE Cz$600,00!
(GLUP!) 600 CRUZADOS POR CABEÇA E POUCO, MARGARIDA!
É O PREÇO POR ARROBA, TOLINHO!
AH, É?
BELO NEGÓCIO, MARGARIDA!
SABE, MARGARIDA, ACHO QUE FICAR CUIDANDO DE BOTÕES E LUZINHAS É POUCO PRA VOCÊ! QUER SER MINHA VENDEDORA?
EI! ESPEREM! QUANTOS BOIS TEM UMA ARROBA? OU É O CONTRÁRIO? NINGUÉM ME EXPLICA NADA!
?
MUU!
fim

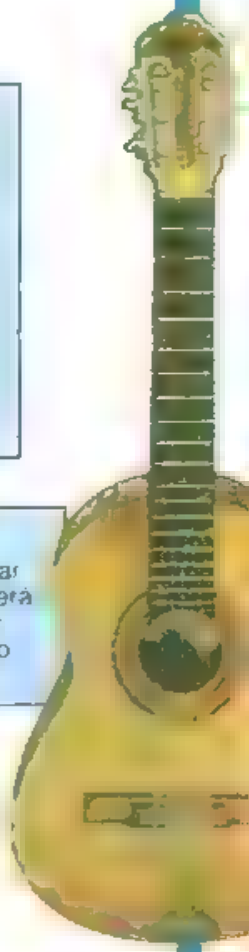
GANHE MAIS DINHEIRO ESTUDANDO POR CORRESPONDÊNCIA NAS

ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 - CEP 01000 - VILA NOVA CONCEIÇÃO - SÃO PAULO CAPITAL

FOTOGRAFIA E REVELAÇÃO

Um curso prático dinâmico e atualizado destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA preto/branco e colorida e as técnicas de revelação. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório para que possa trabalhar em sua casa e ganhar mais dinheiro nas horas de folga, sem emprego de capital, e, ainda mais, receberá toda a orientação técnica necessária e inúmeras "dicas" práticas que facilitam o seu aprendizado.
GRÁTIS: laboratório para revelar.



VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam TOCAR e ganhar muito dinheiro. Gradativamente você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e ritmos. E ainda receberá um caderno de músicas clássicas e populares para acompanhar e fazer muito sucesso. **GRÁTIS** Material ilustrado para seu aprendizado

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS

• CONTABILIDADE PRÁTICA • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
• PRÁTICO PERFUMISTA • CORTE E COSTURA • BELEZA DA MULHER MODERNA
• AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
• TÉCNICO ENCANADOR • RELOJOEIRO TÉCNICO • AGROPECUÁRIA
• MONTAGEM DE RÁDIO E TV • ELETRICIDADE • RADIOTÉCNICO
• PINTURA DE IMAGENS • AUXILIAR DE ENFERMAGEM • MESTRE DE OBRAS
• INGLÊS • SUPLETIVO DO 1º GRAU • TÉCNICAS DE JORNALISMO

SOLICITE AINDA HOJE O CATÁLOGO ILUSTRADO DE NOSSOS CURSOS

ESCOLAS ASSOCIADAS - Caixa Postal 19155 [illegible]
CEP 01000 Vila Nova Conceição - São Paulo Capital
Peço enviar-me gratuitamente informações sobre o Curso

Nome
Rua N.º
CEP Bairro C. Postal
Cidade Estado

AINDA MAIS CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

Walt Disney

VOVÓ DONALDA

Vovó Casamenteira

DO QUE MESMO ESTÁVAMOS FALANDO?
DE MIM, VOVÓ! QUERO QUE CONHEÇA O MEU PROBLEMA! VEJA!

JONAS, O CAÇADOR, NÃO BRIGA PRA PEGAR MEU LENÇO. NINGUÉM LIGA!
DEVEM TER PENSADO QUE VOCÊ JOGOU FORA!

NÃO. É SEMPRE ASSIM! (CHUIF!) EU NEM TENHO NAMORADO!
MAS PARECE TER TANTOS BONS RAPAZES AQUI!

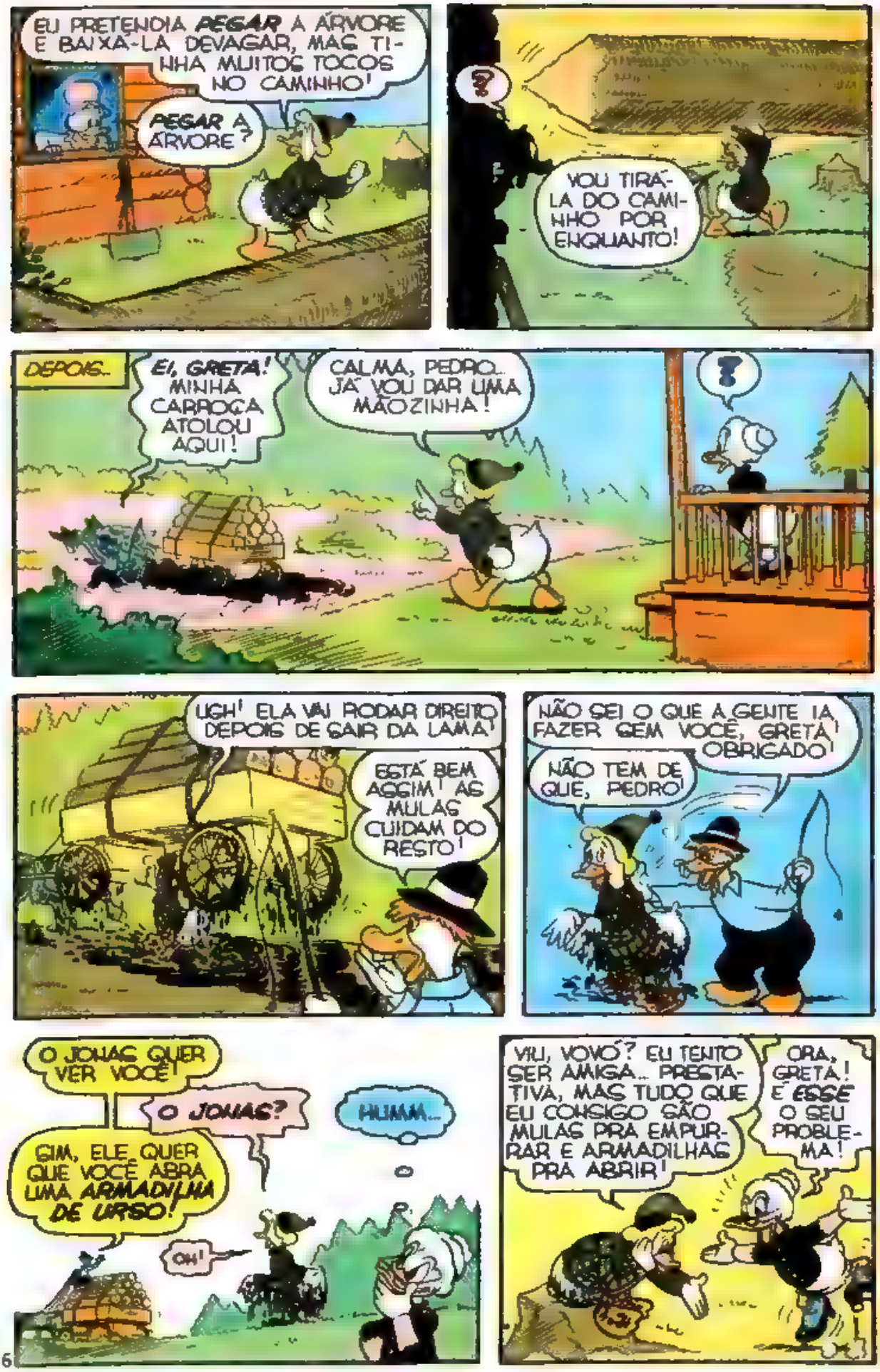
E VOCÊ É BONITA! NÃO DÁ PRA ENTENDER!
EU ENTENDO! (CHUIF!) ESTOU FICANDO PRA TITIA!

FOI LEGAL VOCÊ TER VINDO, VOVÓ... MAS NÃO PODE FAZER NADA POR MIM!
AH, É? POIS VOCÊ ESTÁ FALANDO COM A VOVÓ DONALDA!

ME DÊ UM TEMPO PRA ESTUDAR O CASO... E EU VIRO UM SANTO ANTÔNIO CASAMENTEIRO!

NA MANHÃ SEGUINTE
CÉUS! O QUE É ISSO? UM TERREMOTO?

CREDO! UMA ÁRVORE CAIU!
DESCULPE TER ACORDADO VOCÊ, VOVÓ!
VOMD!


EU PRETENDIA PEGAR A ÁRVORE E BAIXÁ-LA DEVAGAR, MAS TINHA MUITOS TOCOS NO CAMINHO!
PEGAR A ÁRVORE?
?
VOU TIRÁ-LA DO CAMINHO POR ENQUANTO!
DEPOIS...
EI, GRETA! MINHA CARROÇA ATOLOU AQUI!
CALMA, PEDRO... JÁ VOU DAR UMA MÃOZINHA!
?
UGH! ELA VAI RODAR DIREITO DEPOIS DE SAIR DA LAMA!
ESTÁ BEM ASSIM! AS MULAS CUIDAM DO RESTO!
NÃO SEI O QUE A GENTE IA FAZER SEM VOCÊ, GRETA! OBRIGADO!
NÃO TEM DE QUE, PEDRO!
O JONAS QUER VER VOCÊ!
O JONAS?
HUMM...
SIM, ELE QUER QUE VOCÊ ABRA UMA ARMADILHA DE URSO!
OH!
VIU, VOVÓ? EU TENTO SER AMIGA... PRESTATIVA, MAS TUDO QUE EU CONSIGO SÃO MULAS PRA EMPURRAR E ARMADILHAS PRA ABRIR!
ORA, GRETA! É ESSE O SEU PROBLEMA!

VOCÊ FAZ COISAS DEMAIS!
HEIN? POR QUÊ?
PORQUE VOCÊ NÃO TEM NEM TEMPO PRA SI MESMA!
MAS QUEM VAI TIRAR AS MULAS DO ATOLEIRO E COISAS ASSIM?
VOCÊ É QUE NÃO! VAMOS VER O QUE TEMOS AQUI...
DE AGORA EM DIANTE, VOCÊ VAI SER UMA GAROTA, E NÃO LENHADORA!
ASSIM...
MAS, VOVÓ... SER TODA DELICADA NÃO É COMIGO!
BOBAGEM! SEMPRE QUE ESTIVER EM APUROS, GRITE!
SE APARECER UM RATO, PULE EM CIMA DE UMA CADEIRA E GRITE!
HUM... SÓ GRITAR... PARECE FÁCIL!
VEJA, VOVÓ! AÍ VEM O JONAS!
ÓTIMO! LANCE OLHARES DOCES PRA ELE!

OLHARES DOCES... E GRITAR...
OI, JONAS... COMO VAI?
BOA TARDE, DONA... QUEM É SUA AMIGA BONITA?

NÃO ME CONHECE MAIS? SOU EU GRETA!
P-PUXA! VOCÊ PARECE UMA GAROTA... ACHO!

E ESTOU ME SENTINDO MUITO FRACA HOJE!
?
?

COM OS OLHOS TAMBÉM!
(GLUP!) E ESTOU VENDO!

MUITO BEM, GRETA! VEJA... UM RATO!
JÁ SEI! GRITAR E PULAR EM CIMA DE UMA CADEIRA!

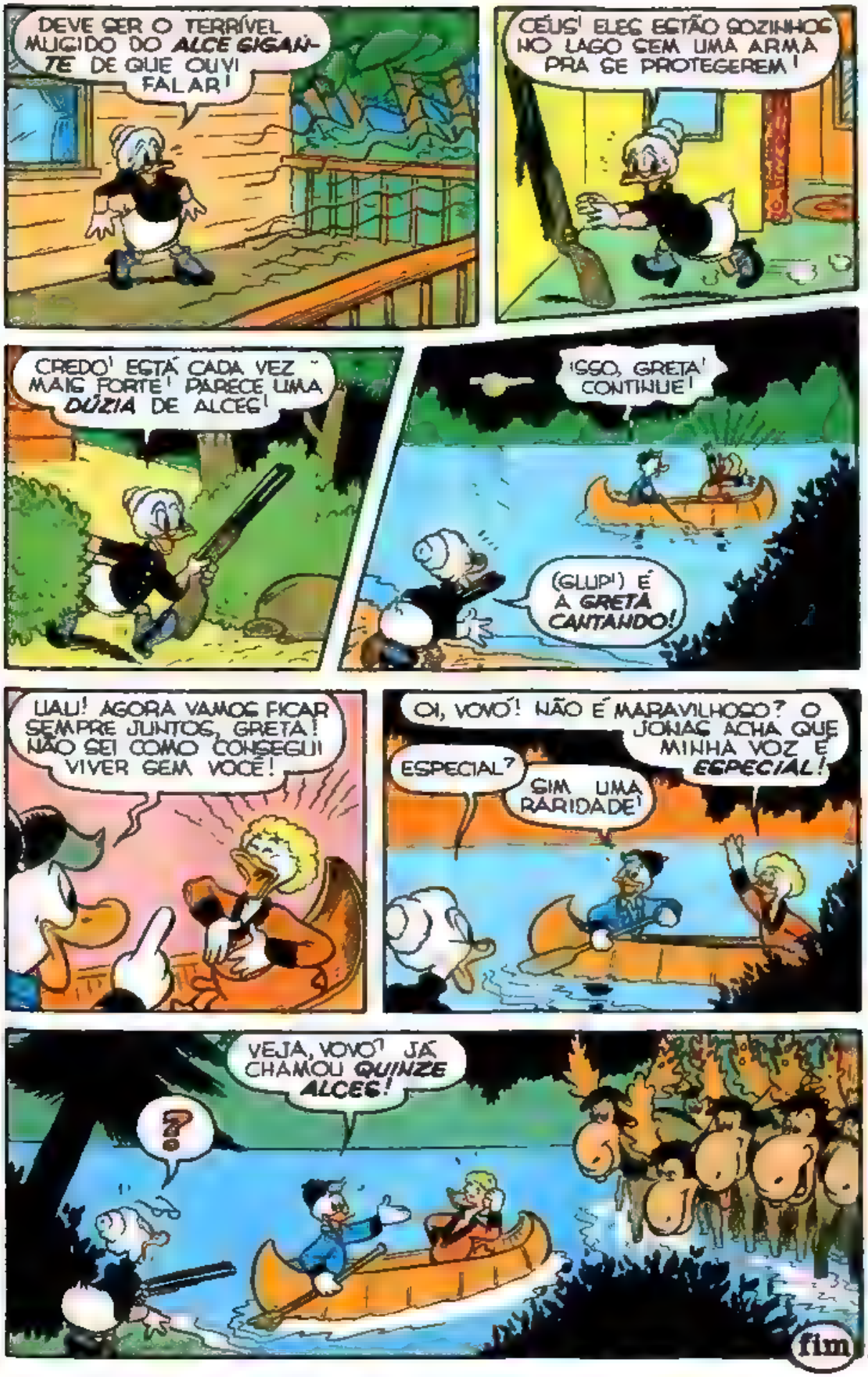
UM RATO!
!

PUXA, NÃO PRECISA TER MEDO DE RATOS, GRETA... COMIGO POR PERTO!
PSST! NÃO EXAGERE!

SIM, VOVÔ! É MELHOR PÔR UMA CADEIRA DEBAIXO DE MIM... NÃO VEJO NADA DAQUI!

UM MINUTO AÍ VAI A CADEIRA
OPS!
BEM, LÁ SE FOI UMA CADEIRA!
CRÁS!
TALVEZ FOSSE MAIS SEGURO SE VOCÊS DESSEM UMA VOLTA!
DAR UMA VOLTA?
ESTÁ BEM!
?
?
QUE TOLICE! ANDE! ATÉ AQUI PRA ANDAR DE NOVO!
SE QUER ASSIM, VOVÔ...
NÃO! NÃO! ESPEREM! SEPARADOS, NÃO! DEVEM ANDAR JUNTOS!
CERTO.. VAMOS LÁ.. ESQUERDO.. DIREITO.. ESQUERDO.. DIREITO.
ESQUERDO.. DIREITO.. ESQUERDO.. DIREITO...
MINHA NOSSA! ESSES DOIS NÃO ENTENDEM NADA!
UMA CANOA! EI! TALVEZ ELES PRECISEM DE ATMOSFERA ADEQUADA! HUM... HOJE É NOITE DE LUAR... A BRISA SUAVE..
ATÉ UM BANDOLIM! OH! AGORA ESTÁ PERFEITO!
DEPOIS...
PUXA! EU DEVIA TER TRAZIDO MINHA ARMA! ESTÁ UMA NOITE PERFEITA PRA CAÇAR!
PRA QUE SERVE O LUAR, VOVÔ. SE ELE SÓ PENGA EM CAÇAR?
FAÇA COM QUE ELE CANTE PRA VOCÊ!

QUE NOITE ROMÂNTICA, NÃO, JONAS?
HEIN? SIM, ATÉ POSSO SENTIR O CHEIRO DOS ALCES DO OUTRO LADO DO LAGO!
EH, EH! ELE VAI SE ESQUECER DOS ALCES, QUANDO O LUAR COMEÇAR A FAZER EFEITO!
JÁ POSSO VOLTAR PRA CAS IH, IH! ATÉ M MO O CUPIDO PRECISA DESCANSAR UM POUCO!
SERIA LEGAL SE VOCÊ TOCASSE UMA CANÇÃO, JONAS
BEM, SE VOCÊ QUER.
CAÇAR EU VOU! CAÇAR EU VOU! AI!!! PIII AIÔÔÔ! CAÇAR EU VOU!
ESSA NÃO! PARE! PARE!
PARECE QUE ELE ESTÁ CANTANDO!
NÃO! JÁ PAROU!
DEVE TER SIDO UMA CANÇÃO CURTA!
ENQUANTO ISSO...
SE NÃO GOSTA DE CANÇÕES DE CAÇA, GRETA... NÃO SEI CANTAR MAIS NADA!
NÃO PODEMOS DESAPONTAR A VOVÓ! ELA ESTÁ ESPERANDO ALGUMA CANÇÃO
UM SEGUNDO DEPOIS...
CRUZ-CREDO! O QUE É ISSO?


DEVE SER O TERRÍVEL MUGIDO DO ALCE GIGANTE DE QUE OUVI FALAR!
CÉUS! ELES ESTÃO SOZINHOS NO LAGO SEM UMA ARMA PRA SE PROTEGEREM!
CREDO! ESTÁ CADA VEZ MAIS FORTE! PARECE UMA DÚZIA DE ALCES!
ISSO, GRETA! CONTINUE!
(GLUP!) É A GRETA CANTANDO!
UAU! AGORA VAMOS FICAR SEMPRE JUNTOS, GRETA! NÃO SEI COMO CONSEGUI VIVER SEM VOCÊ!
OI, VOVÓ! NÃO É MARAVILHOSO? O JONAS ACHA QUE MINHA VOZ É ESPECIAL!
ESPECIAL?
SIM UMA RARIDADE!
VEJA, VOVÔ! JÁ CHAMOU QUINZE ALCES!
?
fim

Walt Disney

MARGARIDA E DONALD

A SURPRESA QUE VEIO DO CÉU

SIM, UM VIDRO DE PERFUME! EU NÃO DISSE?
ESTÁ BEM! MAS POR QUE VEM AGINDO DE MODO ESTRANHO ULTIMAMENTE?

SEI LÁ! NÃO HÁ NADA ESTRANHO NO FATO DELE COMPRAR MEU PRESENTE DE ANIVERSÁRIO!

VAMOS CONTINUAR ATRÁS DELE! ESPEREM SÓ E VÃO VER COMO EU ESTOU CERTA!

LOGO...
VEJAM! ELE PAROU EM FRENTE DA PREFEITURA! PARECE QUE ESTÁ ESPERANDO ALGUÉM!
MAS... QUEM PODERIA SER?

HEIN? ELE MARCOU ENCONTRO COM OUTRA MULHER!
PUXA! QUEM PODERIA ACREDITAR NISSO?

OH, MEU DEUS! QUE HUMILHAÇÃO! EU PENSEI QUE ELE TINHA COMPRADO MEU PRESENTE E, EM VEZ DISSO, ELE... BUÁÁ!

NUNCA MAIS EU FALO COM O DONALD! E PENSAR QUE ELE APRONTOU UMA DESSAS JUSTAMENTE NA VÉSPERA DO MEU ANIVERSÁRIO!

NO DIA SEGUINTE...
POR QUE ESTOU TÃO INFELIZ? RECEBI TANTOS CARTÕES... O QUE PROVA QUE TENHO MUITOS AMIGOS!

MAS NADA DO DONALD! GRUNF! COMO SE EU ESTIVESSE LIGANDO MUITO PRA ELE!

DONALD?
TOC! TOC!

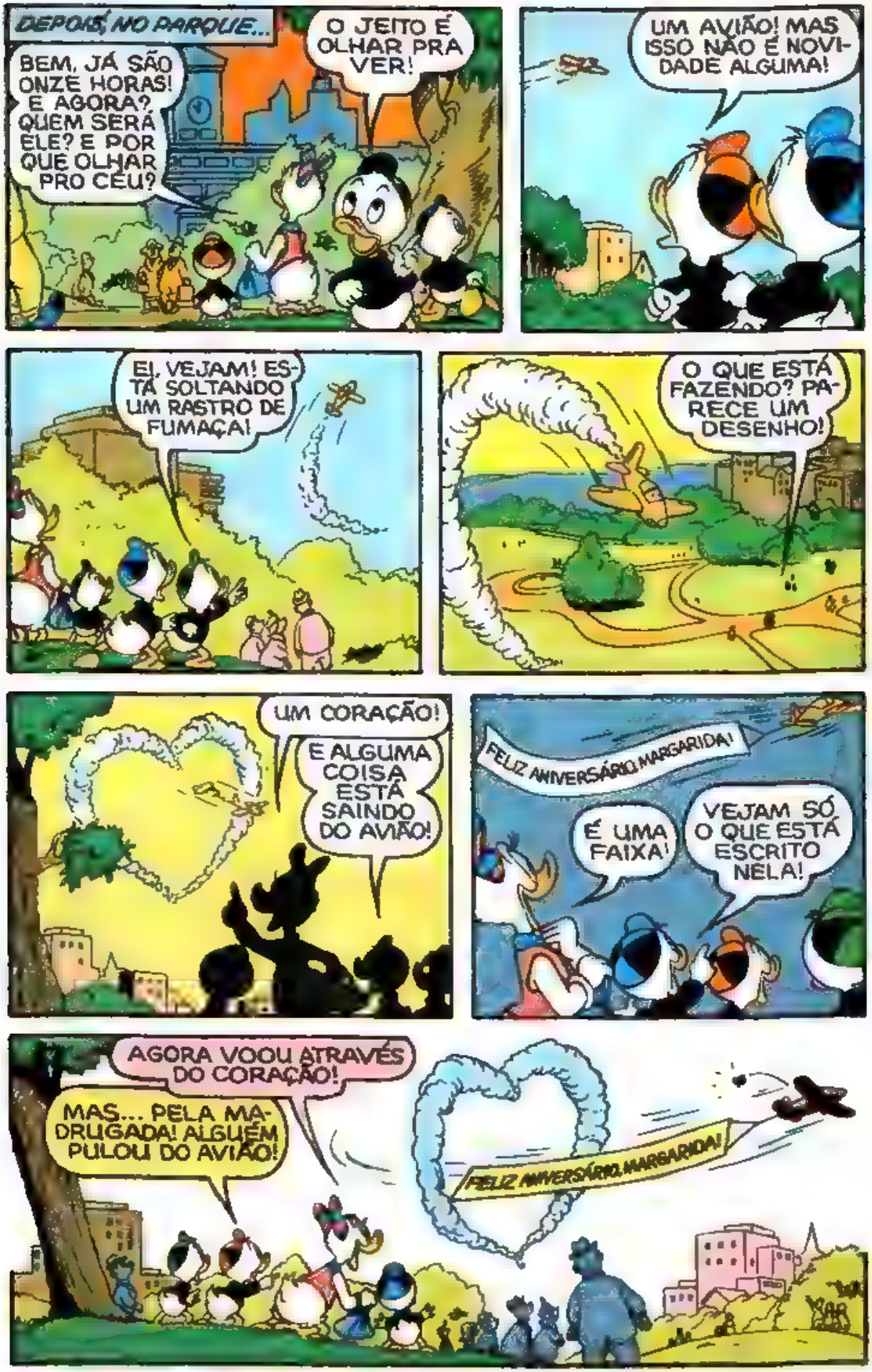
FELIZ ANIVERSÁRIO, MARGARIDA!
OHIOLÁ, RAPAZES! FORAM GENTIS EM SE LEMBRAR... ENTREM!

VOCÊ NÃO PARECE FELIZ! O TIO DONALD NÃO MANDOU NADA PRA VOCÊ?
N-NÃO... MAS NÃO IMPORTA!
TOC! TOC! TOC!

OH! PENSEI QUE ERA...
TELEGRAMA PRA SRTA. MARGARIDA!

SOU EU! LEIA PRA MIM, POR FAVOR! ESTOU NERVOSA!
DIZ PRA ESTAR NO PARQUE DE PATÓPOLIS ÀS ONZE HORAS E FICAR OLHANDO O CÉU!

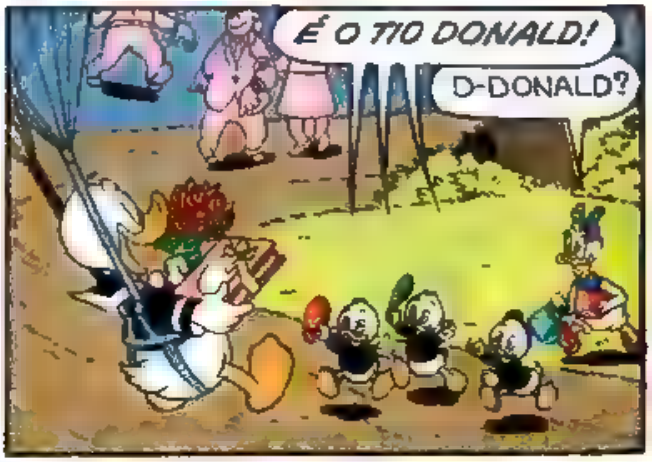
ESTÁ ASSINADO ADMIRADOR ANÔNIMO!
UM ADMIRADOR ANÔNIMO? QUEM SERÁ? CERTAMENTE NÃO É O TRAIDOR DO DONALD!

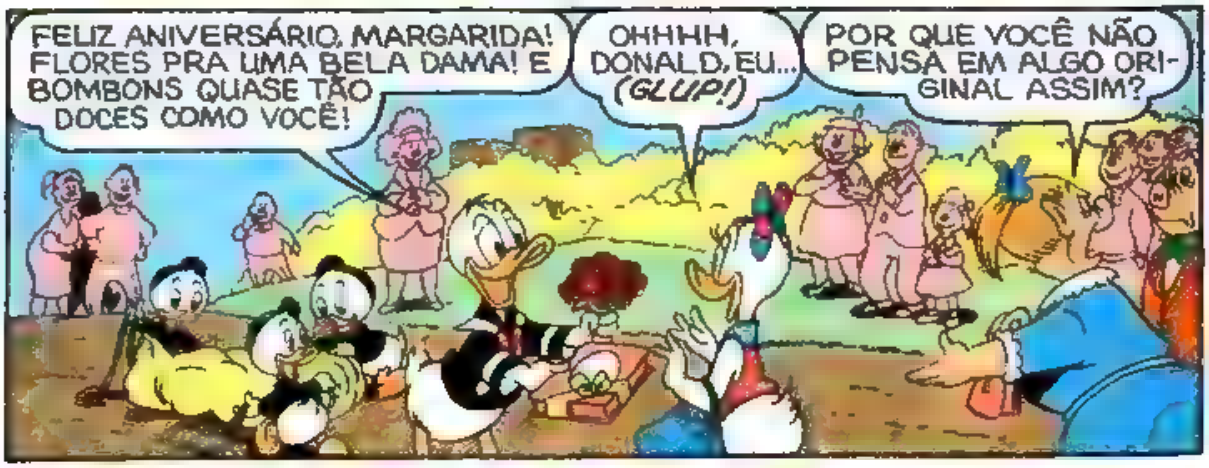

DEPOIS, NO PARQUE...
BEM, JÁ SÃO ONZE HORAS! E AGORA? QUEM SERÁ ELE? E POR QUE OLHAR PRO CÉU?
O JEITO É OLHAR PRA VER!
UM AVIÃO! MAS ISSO NÃO É NOVIDADE ALGUMA!
EI, VEJAM! ESTÁ SOLTANDO UM RASTRO DE FUMAÇA!
O QUE ESTÁ FAZENDO? PARECE UM DESENHO!
UM CORAÇÃO!
E ALGUMA COISA ESTÁ SAINDO DO AVIÃO!
FELIZ ANIVERSÁRIO, MARGARIDA!
É UMA FAIXA!
VEJAM SÓ O QUE ESTÁ ESCRITO NELA!
AGORA VOOU ATRAVÉS DO CORAÇÃO!
MAS... PELA MADRUGADA! ALGUÉM PULOU DO AVIÃO!
FELIZ ANIVERSÁRIO, MARGARIDA!

UFA! PENSEI QUE ERA ACIDENTE, MAS ELE TEM PÁRA-QUEDAS!
QUE HOMEM!

É PRECISO CORAGEM PRA FAZER ISSO! ESTOU TÃO EMO-CIONADA! ATÉ ME ESQUECI DO DONALD POR UM MOMENTO!

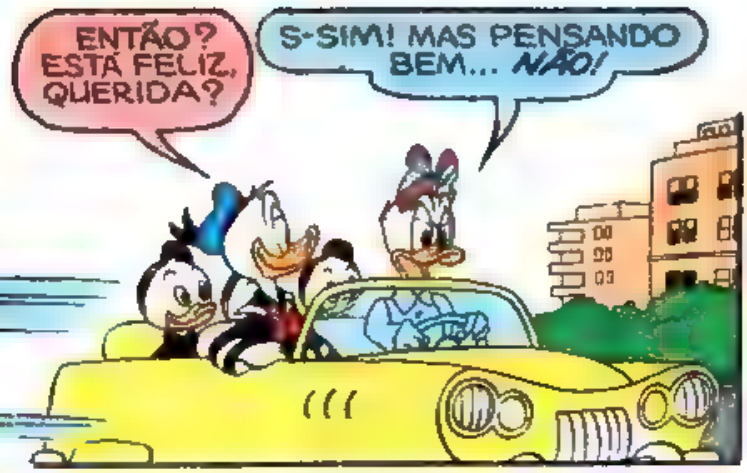
AH, É? AQUELE VULTO É MUITO CONHECIDO NOSSO, NÃO É?


É O TIO DONALD!
D-DONALD?


FELIZ ANIVERSÁRIO, MARGARIDA! FLORES PRA UMA BELA DAMA! E BOMBONS QUASE TÃO DOCES COMO VOCÊ!
OHHHH, DONALD, EU... (GLUP!)
POR QUE VOCÊ NÃO PENSA EM ALGO ORIGINAL ASSIM?

OH, DONALD! QUE MARAVILHA! NEM NOS MEUS SONHOS MAIS LOUCOS EU PODIA IMAGINAR UM PRESENTE DESSES!
TUDO DE MELHOR PRA MELHOR GAROTA QUE EU CONHEÇO!

MAS EU ESTAVA PENSANDO EM GANHAR UMA RECOMPENSA... ASSIM COMO UM BEIJO!
CHUAC!


ENTÃO? ESTÁ FELIZ, QUERIDA?
S-SIM! MAS PENSANDO BEM... NÃO!

POR QUÊ?
TENHO UMA DÚVIDA!

COMO ASSIM?
VI VOCÊ ENTRANDO NUM CARRO OUTRO DIA! COM OUTRA MULHER! E VOCÊ TINHA ACABADO DE SAIR DA DROGARIA!

OH, SIM! BONITA GAROTA, NÃO?
QUEM É ELA?

BEM, NA VERDADE, É A MINHA INSTRUTORA DE SALTO! É A MELHOR DA CIDADE! HÁ DOIS ANOS ELA GANHOU O CAMPEONATO DE..

ISSO NÃO IMPORTA! POR QUE VOCÊ COMPROU UM VIDRO DE PERFUME PRA ELA?
PERFUME? VOCÊ ESTÁ BRINCANDO!

EU COMPREI REMÉDIO PRA ENJÔO NO AR! EU FICAVA ENJOADO TODA VEZ QUE A GENTE TREINAVA PRA FAZER O CORAÇÃO LÁ EM CIMA!
OH, DONALD! ME PERDOA, POR TER DUVIDADO DE VOCÊ?
AH, AH, AH!

fim

JANELA ABERTA

CLUBINHOS

Top Club Let Me See, R. 20 de Setembro, 95 - 99100 - Passo Fundo - RS: ensina você a fazer suas próprias bonecas, seu próprio caminhão, navio e enfeites. **Clube Flor de Lis**, R. dos Estudantes, 600 - 86430 - Santo Antônio da Platina - PR: tem a finalidade de troca de correspondência. **Clube dos Detetives**, R. Cel João Corrêa, 97 - 91350 - Porto Alegre - RS.

Mas que mocinha linda! Quem sabe um dia não será uma modelo ou uma miss? Deve deixar os gatinhos ouriçados, assim como eu deixo os patinhos. Beijão.

Andréia Dutra Ramos (15 anos)
Anápolis - GO

Olha, Charles, sua cartinha me deixou vermelha e um certo alguém muito enciumado. A sua sugestão não é nada má, é um caso para se pensar. Um enorme beijo.

Fiquei totalmente encantada com esse vestido de noiva, deu até para eu sonhar um pouco. Você foi muito caprichosa, Andreia, e teve um fino gosto. Acho que quando o Donald me vir assim, vai até melhorar seu jeito brigão! Tenho certeza de que ele também vai adorar. Um beijão.
Andreia Aparecida de Araújo
Campinaçu - GO

Islei Belchior da Silva (13 anos), R. Santos-Dumont, 32 - 37270 - Campo Belo - MG. **Patrícia de Assis** (12 anos), R. Luís Eurico Lisboa, 90 - 91000 - Porto Alegre - RS. **Roselaine Gonçalves** (12 anos), R. São Lourenço, 1, ap. 36 - 17100 - Bauru - SP. **Francisca Maria** (14 anos), R. Cel. Pacífico, 605 - 64200 - Paraíba - PI. **Fernando T. Oliveira** (11 anos), R. Vinte e Seis, 174 - 38300 - Ituiutaba - MG. **Rossana Del C. Moscogliato** (11 anos), Caixa Postal, 425 - 86100 - Londrina - PR. **Jedida Maria S. Sala** (14 anos), R. 1.º de Maio, 64 - 45100 - Vitória da Conquista - BA. **Cecília de Cassio da Silva** (9 anos), R. Progresso, 817 - 07790 - Francisco Morato - SP. **Luciana Moret Maracini** (11 anos), R. Nicolau Mader, 9 - 05549 - São Paulo- SP.

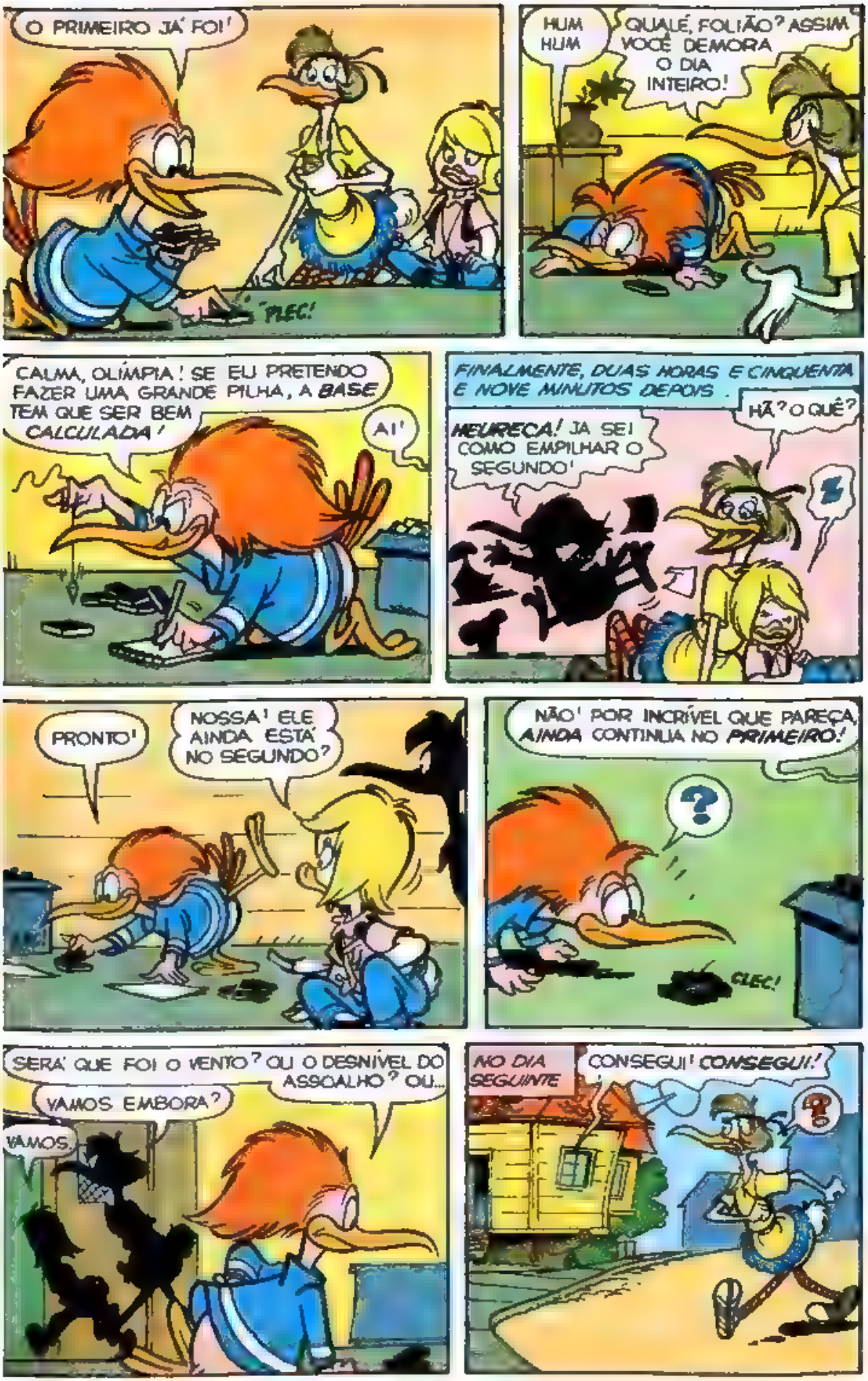
"Querida Margarida, vou dizer sobre as minhas férias. Viajei para Santos e Itanhaém. Fiquei tão queimada que nos primeiros dias estava toda ardida. Estava uma delícia com meus tios e minhas primas. Foi demais. Ficamos duas semanas. Eu simplesmente adorei."
Renata Aparecida Teixeira
São Bernardo do Campo - SP
Espero que tenha tomado cuidado. Com o sol, menina, não se pode abusar! Agora que acabaram as férias, é estudar bastante pra brincar de novo nas próximas. Um abração

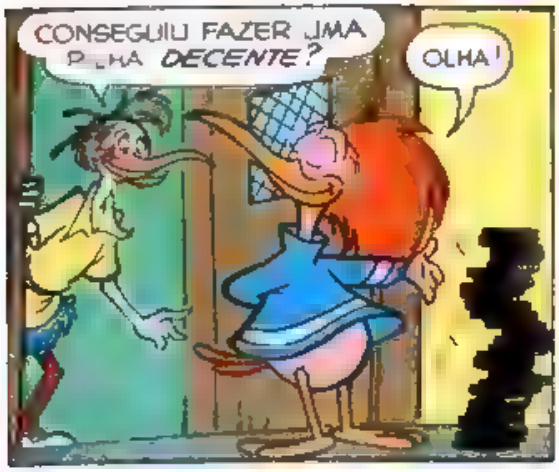
VOCÊS SE LEMBRAM DESTA?
PAPAGAIO GALANTEADOR
Caro Diário:
A gente não pode confiar nos homens— nem mesmo nos papagaios homens!
LOJA DE ANIMAIS
CRROC! MOÇA BONITA! MOÇA BONITA!
VENDE-SE
WALT DISNEY
CRROC! MOÇA BONITA! MOÇA BONITA!
CRROC! MOÇA BONITA! MOÇA BONITA!
RPD 700 - MG 29/4
Fim

PATA LEE, OLÍMPIA E FOLIÃO

O MAIS INÚTIL

O QUE ESTÁ FAZENDO COM TANTAS PEÇAS DE DOMINÓ, FOLIÃO?
QUE PERGUNTA!
O QUE PODERIA SER?
VOCÊ VAI JOGAR DOMINÓ? NÃO PRECISA DE TANTA PEÇA ASSIM
JOGAR DOMINÓ? EM QUEM? SOU UM CARA PACÍFICO, TÁ LEGAL?
TÁ BOM.. DESISTO! O QUE VOCÊ VAI FAZER COM ISSO?
ESTOU A FIM DE GANHAR O CONCURSO DE EMPILHADORES DE PEÇAS DE DOMINÓ!
GLUP!
11º CONCURSO DE EMPILHAMENTO DE PEÇAS DE DOMINÓ
TEM ALGUMA COISA ERRADA! NÃO É PRA ENFILEIRAR AS PEÇAS E DEPOIS DERRUBAR?
ASSIM?
COISA BESTA!
É EMPILHAMENTO, MESMO! NUNCA FOI TENTADO!
ESSA EU QUERO VER!
POIS PODE VER! VOU TREINAR LÁ EM CASA AGORA!
VAMOS, PATA!
ASSIM..
VOU MARCAR O TEMPO, FOLIÃO! JÁ!


O PRIMEIRO JÁ FOI!
PLEC!
HUM HUM
QUALÉ, FOLIÃO? ASSIM VOCÊ DEMORA O DIA INTEIRO!
CALMA, OLÍMPIA! SE EU PRETENDO FAZER UMA GRANDE PILHA, A BASE TEM QUE SER BEM CALCULADA!
AI!
FINALMENTE, DUAS HORAS E CINQUENTA E NOVE MINUTOS DEPOIS...
EUREKA! JÁ SEI COMO EMPILHAR O SEGUNDO!
HÃ? O QUÊ?
PRONTO!
NOSSA! ELE AINDA ESTÁ NO SEGUNDO?
NÃO! POR INCRÍVEL QUE PAREÇA, AINDA CONTINUA NO PRIMEIRO!
?
CLEC!
SERÁ QUE FOI O VENTO? OU O DESNÍVEL DO ASSOALHO? OU...
VAMOS EMBORA?
VAMOS.
NO DIA SEGUINTE
CONSEGUI! CONSEGUI!!
?


CONSEGUIU FAZER UMA PILHA DECENTE?
OLHA!

CLAS!
CLEC!
CLOC!

ONDE FOI QUE EU ERREI? ONDE?
DESISTE, FOLIÃO! EMPILHAR PEÇAS DE DOMINÓ NÃO É O SEU FORTE!

DESISTIR? A FAMÍLIA DOS FOLIÕES NÃO CONHECE ESSA PALAVRA! VOCÊ NÃO SABE QUE O MEU TIO FOI UM CAMPEÃO?
NÃO! DO QUÊ?

EM EQUILIBRAR UMA PILHA DE MOEDAS NO BICO DURANTE DEZ HORAS! VEJA!
PUXA!

ENTÃO SUA FAMÍLIA TEM O EQUILÍBRIO NO SANGUE!
EXATO! NÃO POSSO DESISTIR!

TALVEZ SEJA UMA BOA VOCÊ PEDIR UNS CONSELHOS PRO SEU TIO!
BOA IDÉIA, OLIMPIA!

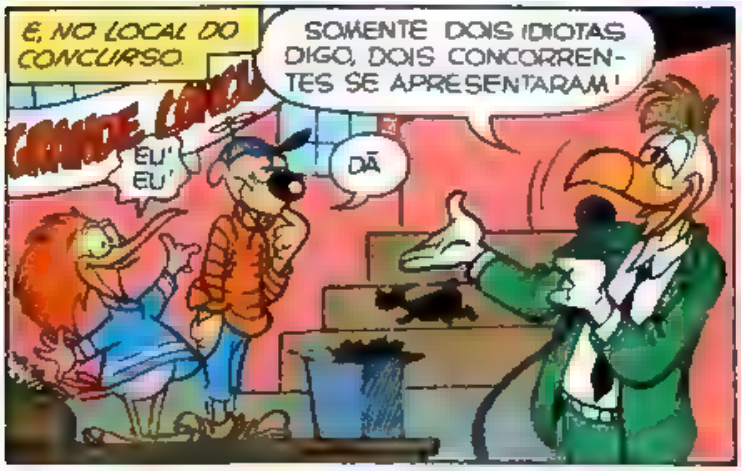
VOU JÁ, JÁ TELEFONAR PRA ELE
EH, EH ADORO INCENTIVAR ESPORTISTAS NÃO IMPORTA DO QUÊ!

ASSIM...
HOJE É O GRANDE CONCURSO DE EMPILHAR PEÇAS DE DOMINÓ! O FOLIÃO VAI?
AINDA NÃO SEI

ELE FICOU DE PEDIR UNS CONSELHOS PRA UM TIO DELE QUE É CAMPEÃO DE EQUILÍBRIO!
LÁ VEM ELE!

QUE ESTÃO ESPERANDO? HOJE É O GRANDE DIA!
VOCÊ VAI MESMO, FOLIÃO?

CLARO! DEPOIS DA *DICA* FANTÁSTICA QUE MEU TIO ME DEU, EMPILHO QUALQUER COISA! EH, EH!
VAMOS VER PATA?
ARGH! TUDO BEM!


E, NO LOCAL DO CONCURSO...
SOMENTE DOIS IDIOTAS DIGO, DOIS CONCORRENTES SE APRESENTARAM!
GRANDE CONCURSO
EU! EU!
DÃ

RECEBAM UMA SALVA DE PALMAS DE NOSSA GRANDE PLATÉIA!
QUE PLATÉIA?
NÓS SOMOS A PLATÉIA!

E AGORA, UMA PALAVRA DE NOSSOS PATROCINADORES. COMPREM OS DOMINÓS *Q-DOMÍNIO!* OS ÚNICOS COM PONTOS FOSFORESCENTES!
FOSFO O QUÊ?

MUITO BEM! UM DOIS TRÊS *JÁ!*
OBA!
DÃ

EMOCIONANTES HORAS DEPOIS...
POR INCRÍVEL QUE PAREÇA, A PILHA DO FOLIÃO ESTÁ SAINDO!
INCRÍVEL MESMO!
MAS O SEU CONCORRENTE ESTÁ IGUALZINHO! E O TEMPO VAI ACABAR!
ATENÇÃO
FIM DO TEMPO!
GLUP!
BRAM!
BUAÁÁ!
QUE AZAR!
MAS A PILHA DO FOLIÃO NÃO CAIU!
AINDA BEM! JÁ PENSOU COMEÇAR TUDO DE NOVO?
VIVA! SOU O CAMPEÃO! SOU O CAMPEÃO!
PARABÉNS, RAPAZ! VOCÊ ACABA DE GANHAR O PRIMEIRO E ÚNICO CONCURSO DE EMPILHAMENTO DE PEÇAS DE DOMINÓ!
EU GANHEI! VIVA EU
E, COMO PRÊMIO, VAI RECEBER, TOTALMENTE DE GRAÇA, DURANTE UM ANO, UM SUPRIMENTO MENSAL DE JOGOS DE DOMINÓ Q-DOMÍNIO!
UAU! QUE PREMÃO!
COMO FOI QUE VOCÊ CONSEGUIU FAZER UMA PILHA TÃO ESTÁVEL, FOLIÃO?
É SEGREDO! MEU TIO NÃO QUER QUE EU ESPALHE O TRUQUE!

EI, RAPAZ! QUER DESMANCHAR ESSE TRECO? DAQUI A POUCO VAMOS TER AQUI O CONCURSO DE "QUEM PRENDE A RESPIRAÇÃO POR MAIS TEMPO"!
NÃO PRECISA DESMANCHAR!
DÁ PRA LEVAR ASSIM!
MARMELADA! AS PEÇAS ESTAVAM COLADAS!
VOLTE AQUI!
V-VAMOS EMBORA, FOLIÃO!
?
ENTÃO ESSE É O GRANDE TRUQUE DO SEU TIO?
LEGAL, NÉ? É SÓ BOTAR UM TIQUINHO DE CHICLETE ENTRE CADA PEÇA! EH, EH!
HUMPF!
VAMOS EMBORA, PATA! E PENSAR QUE INCENTIVEI ESSA FALTA DE ESPORTIVIDADE!
E EU, QUE PERDI MEU PRECIOSO TEMPO?
DO QUE ELAS ESTÃO RECLAMANDO? QUEM PERDEU O SUPRIMENTO MENSAL DE JOGOS DE DOMINÓ FUI EU!
HEIN? OBA! OLHA SÓ!
1º GRANDE CONCURSO DE ANTORCHAS DE TAMPINHA DE GARRAFA
1º PRÊMIO: CEM TAMPINHAS DE GARRAFA (INTACTAS)
fim

No 1.º aniversário da revista *Margarida* quem ganha o presente é você!

Uma edição especial, com mais páginas e... ah! isso é surpresa!

Não perca!

Margarida

28-A, este mês, nas bancas!

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

Margarida

N.º 28 - 07/08/87

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Bertinoti
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Disney: Marcia Bagnoletti
REDAÇÃO
Diretor de Redação: Julio de Andrade Filho
Editores de Texto: Evelyn Heine, Maria Suzete Carellato, Suzana G. de Oliveira, Monica da C. F. Alves. **Revisoras:** Irene Tamae Izumi, Maria Cecon de Carvalho, Regina Oliveira Thompson. **Coordenador de Produção:** José Roberto dos Santos. **Auxiliares de Produção:** Rois Baptista de Souza, Gerson Portella S. Pinto. **Chefe de Arte:** Jose Claudino Gomes. **Ilustrador:** Sergio Carpanese. **Auxiliares de Arte:** Carmen de B. Octaviano, Egidio S. Toda, José Paulo Souza da Silva, Lilian T. M. Fanas, Margareth J. Gasparim, Mauro L. Pereira, Nilton K. Morise, Arnaldo Nicao, Antonio M. Marques, Miriam Cler C. Vieira, Rosane R. Montagnana, Rudinei C. Acosta, Islam Khalil El Ourra, Telma T. T. Safani. **Letristas:** Natanael A. Soares, Paulo Ribeiro. **Tradutor:** José Fioroni Rodrigues. **Diagramador:** Tadatoshi Kabayama. **Atendimento ao Leitor:** Conceição Aparecida Lourenço.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas. Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte:** Moacir R. Soares. **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliares de Arte:** Coraly Chrys Kumagai, Leda Maria Chiarello.
Estúdio de Quadrinhos. Diretor de Criação: Pierangelo Mantovi. **Chefe de Arte:** Luiz Podavin. **Coordenadora de Produção:** Sonia R. Dongo. **Argumentistas:** Arthur Faria Jr., Gerson L. B. Teixeira, Lúcia da Ascenção de Nóbrega. **Arte-Finalista:** Aida O. de Carvalho. **Desenhistas:** Eli M. M. Leon, Ernesto Y. Miyaura, Luiz Carlos N. Ribeiro, Vera R. de Mello. **Ilustradores:** Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Watson Portela. **Colaboradores:** Luiz A. F. Aguiar (Argumento), Fernando Soneri (Desenho e Arte-Final), José Barbosa, Luiz Carlos F. Miranda, Moacir Torres (Arte-Final).

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. **Assistentes Comerciais Jr.:** Rosana P. Pires, Jurandir B. Godoy
Diretor de Assinaturas: Aser Moraes Besteiro. **Gerente:** Gerson Bruggini.
Diretor de Promoções e Propaganda: Meyer Alberto Cohen. **Gerente de Propaganda:** Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Pongeoni. **Coordenador de Promoções:** José Octavio N. Passos. **Diretor de Publicidade:** Newton Fioratti. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Representantes:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Vicente Felicetti. **Coordenadores de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Interior de São Paulo - Gerente:** Hélio Scavone Jr. **Rio - Gerente:** Getulio T. Batista. **Representante:** Pedro Perdigão. **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves. **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá. **Curitiba:** Angelo A. Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson de Azevedo. **Fortaleza:** Ana Maria de Oliveira. **Porto Alegre:** Elcenho Engel. **Recife:** Edmilson R. Oliveira. **Salvador:** Elisabeth Silveira. **Gerente Administrativo:** José Ybañez Cahigueral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Coss Jr. **Gerente de Promoção e Vendas de Espaço:** Haydee Gomes Guersoni. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgar P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dmytus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto

Margarida é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0999, Telex (011)22116, Caixa Postal 2172, Telegramas Editabril. **Administração:** R. Jaguaribe, 213, CEP 02515, tel. (011)858-4511. Assinatura Anual - 12 gibizões Mundo Disney (Almanaque Disney Mickey Zé Carioca Margarida) Cr$ 986,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel. (011)823-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não foram entregues. **Números atrasados** ao preço de última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua praça. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos um estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais, Alminhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

CURSOS MAGNUS

O MELHOR ENSINO O MENOR CUSTO!

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Os Cursos Magnus oferecem toda a segurança de um ensino sério e eficiente. Com lições claras e objetivas, você aprende rapidamente sem sair de casa. Fornecemos: Serviço de Consultas, Carteira de Estudante e Certificado.

ELETRÔNICA RÁDIO E T.V.

(TV preto e branco e cores)

Torne-se, em pouquíssimo tempo, um verdadeiro Técnico em Eletrônica/Rádio e TV, em condições de abrir seu próprio negócio. Opção para recebimento de kit de aprendizagem.

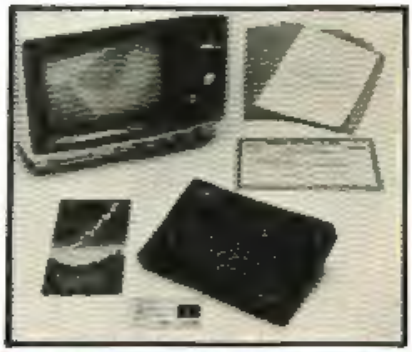
• Orientação para abertura de Oficina.

MECÂNICA E ELETRICIDADE DE MOTOS

(Curso Pioneiro no Brasil)

Eficiente, moderno, rápido e econômico, este curso lhe oferece amplos conhecimentos.

• Orientação para abertura de Oficina.



COMPUTAÇÃO, BASIC E ELETRÔNICA DIGITAL

Um curso em linguagem simples, com muitas ilustrações para facilitar o aprendizado. Invista em seu futuro, preparando-se para uma profissão atual e bem remunerada.

CORTE E COSTURA

CALIGRAFIA (melhore a sua letra)

CONTABILIDADE

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

SECRETARIADO

FOTOGRAFIA

RELOJOEIRO

AGROPECUÁRIA (lavoura, horta e criação)

MECÂNICA E ELETRICIDADE DE AUTOS

ATENÇÃO

Os nossos preços e opções de pagamentos, estão ao alcance de todos. Aproveite e escreva-nos hoje mesmo. Não se iluda com kits e ferramentas oferecidos como "brindes". Você pode estar pagando por eles, sem saber. As ferramentas e kits do Magnus são opcionais e cobrados à parte, se você os desejar.

★★★★★★★★★★★★

MAGNUS

CURSOS TÉCNICOS POR CORRESPONDÊNCIA
CAIXA POSTAL 57051 - CEP 04093 - SÃO PAULO - SP

MG 28

Desejo receber, GRATUITAMENTE, folheto(s) do(s) curso(s) de:

indicar, aqui, o curso escolhido ⇩ _____

_____

NOME _____

RUA _____ Nº _____ CEP _____

CID _____ EST. _____

Mande-nos este cupom ou escreva-nos hoje mesmo.

TORREMOTO

SEGURA ESSA.

Torremoto é um jogo da Estrela que vai deixar todo mundo tremendo de emoção. Você tira uma peça de baixo e põe pra cima, pega outra e põe pra cima, pega aquela, puxa ali, essa não, tremeu a mão, balançou, ai, ai, ai, ui, ui, ui...

OU VOCÊ VAI DEIXAR CAIR?